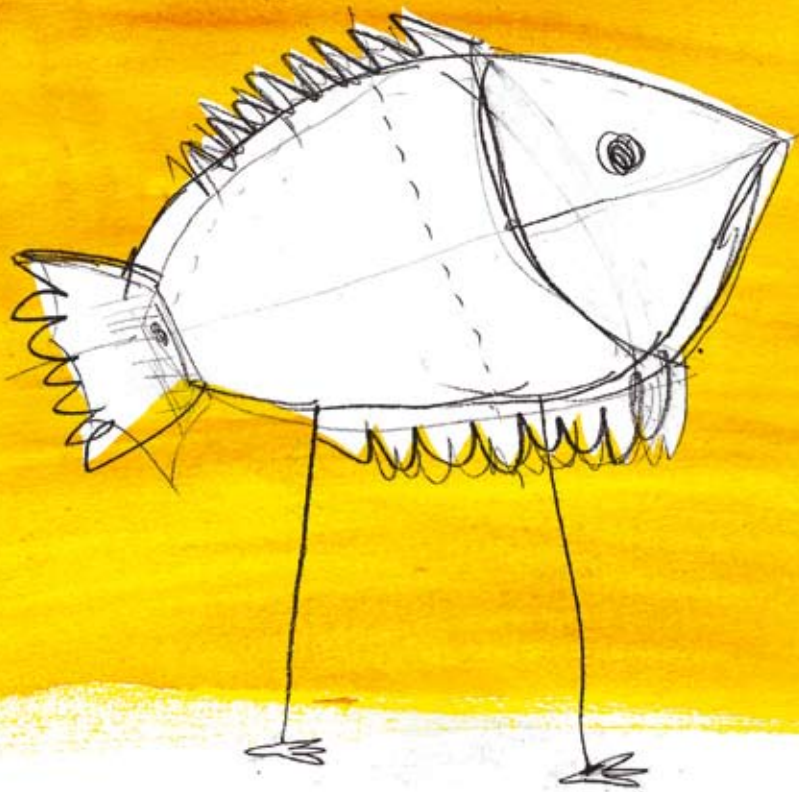


OSCAR *fou*



CHANSONS

POUR PETITES ET GRANDES OREILLES

WWW.OSCARFOU.COM

OSCAR FOU

CHANSONS TENDRES ET BANCALES
CONCERT POUR PETITES ET GRANDES OREILLES

Il est question d'un pou poilu et d'un croque-mitaine mangeur d'enfants.
D'homme animal, de frangin assassin et de câlins de maman.
Il est question des monstres, ceux de la nuit et ceux de la vie,
Et de tous ces héros qui nous font devenir grands.
Il est question de parents agacés, d'un enfant exilé
et d'un petit prince apprivoisé.
Ça raconte l'envie quand on est petit d'aller pêcher les étoiles,
Et de celle, quand on est plus grand, de prendre la vie à rebrousse-poil.
Tour à tour drôle ou poétique,
ce trio nous invite à partager son univers intime et malicieux.



SCENOGRAPHIE

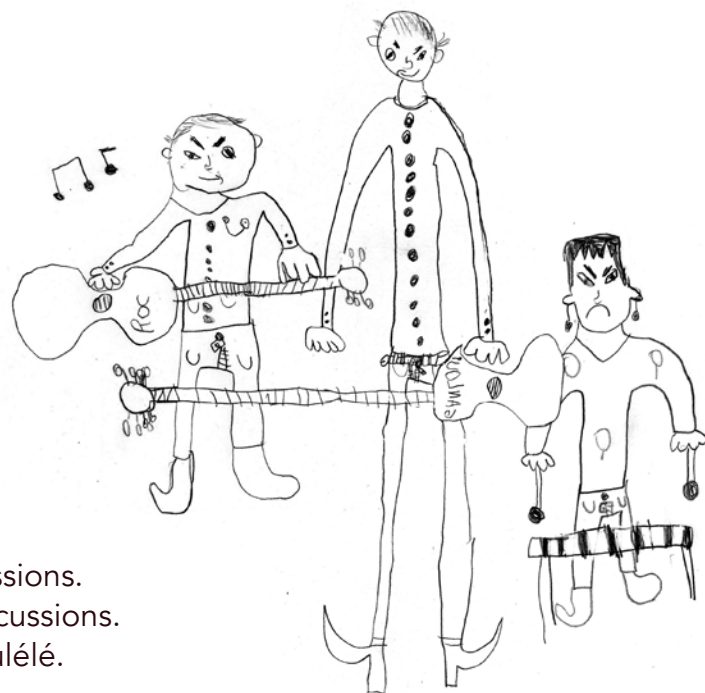
Et puis il y a ces valises, sur lesquelles sont installés les personnages des chansons.
Comme sortis de leurs cachettes pour nous raconter leurs histoires.
Des valises parce que petit, on camoufle souvent dans des boîtes nos plus grandes peurs et nos plus grands secrets.
Et parce qu'adulte, on trimballe toujours et partout avec nous nos histoires de vie et nos souvenirs.

COMPOSITION

Antoine Compagnon : guitare, chant, chœurs, percussions.

Jean-Louis Compagnon : guitare, chant, chœurs, percussions.

Mélanie Montaubin : chant, chœurs, percussions, ukulélé.



* **Antoine COMPAGNON** est chanteur et guitariste. Il travaille depuis 2011 au sein de la Compagnie de la Trace en tant que musicien et compositeur.

Parallèlement, il est membre d'« Idiograme », groupe multiforme oscillant entre chanson, rock furieux et musique électronique. Depuis 2016, il porte son projet solo et fait notamment les premières parties de Jamait et François Morel.

* **Jean-Louis COMPAGNON** est guitariste, auteur, compositeur et interprète.

Depuis 1989, il travaille au sein de la Compagnie de la Trace qu'il a cofondé avec la conteuse Michèle Bouhet, la comédienne Isabelle Bouhet et les musiciens Christian Compagnon et Sylvain Girard. Il a travaillé entre autres avec Charles-Lolo-Bellonzi, Bernadéte Bidaùde, Francis Varis, l'accordéoniste de Titi Robin, Céline Thiou et Jean-Claude Botton. Il a participé à l'aventure Printemps Chapiteau avec le C.D.P.C aux côtés de Bruno Texier, Jeff Grosbras, Vincent Gabard et Pascal Perroteau, ainsi qu'à « Frères Humains » aux côtés de Richard Sammut et de Vincent Gabard. Il joue également dans « L'envers des corps », formation musicale regroupant l'accordéoniste Eric Proud et le chanteur Antoine Compagnon.

* **Mélanie MONTAUBIN** travaille au sein de la compagnie L'arbre Potager depuis 2006 en tant que narratrice, conceptrice de décors, manipulatrice d'objets et d'images et choriste. Depuis quelques années, elle écrit également certains textes des spectacles de la compagnie. En 2018, Jean-Louis Compagnon et elle ont déjà collaboré à l'occasion de la création de « Au Pays d'oz », pop-up musical en rue ou en salle, qui a notamment été remarqué au festival « Chalon dans la rue » de Chalon sur Saône, « Fest'Arts » de Libourne, « Namur en Mai » et le « Printemps des Rues » à Paris...



CALENDRIER

- * Le 22 janvier : Association ALEPA - Saint-Benoit - 86.
- * Le 18 Février : Espace Matisse - Soyaux - 16.
- * Le 10 Mars : Festival Entr'acte - Couhé -86.
- * Le 21 Mars : Kiosqui S'Passe - Ligugé - 86
- * Le 4 Avril : Théâtre de Ruelle - Festival du livre jeunesse - 16.
- * Aout : Festival Humour et Eau salé – Saint Georges de Didonne (*option*)

Dates Passées...

- * Le 20 décembre : Centre d'animation Poitiers Sud - 86.
- * Du 21 au 23 Décembre : Théâtre de la Grange aux loups - Chauvigny - 86.
- * Le 30 Novembre : Café La Pigouille à Teurtous, Arçay (79)
- * Le 17 Novembre : Le Jardin à grandir – Champagné Saint Hilaire – 17h30.
- * Le 13 novembre : Théâtre au Clain – Poitiers – 16h30.
- * 21 Sept : Festival Toctoktoq – Vivonne.
- * 18 Sept : Soirée Montgolfière – La Blaiserie – Poitiers.
- * Été 2019 : enregistrement, mixage et pressage du CD.
- * 13 Juillet 2019 : Café Cantine – Gencay.
- * 12 Juin 2019 : Ecole élémentaire – Vivonne.





FICHE TECHNIQUE

- * Durée : 55 minutes.
- * Salle équipée ou possible autonomie technique.
- * En salle ou en rue / Sonorisé ou acoustique.
- * 3 artistes en tournée + 1 ou 2 techniciens selon les besoins.
- * Jauge : 250 spectateurs max.
- * Public : à partir de 5 ans en séance tout public / à partir de 6 ans en séance scolaire.



OSCAR FOU

CHANSONS TENDRES ET BANCALES
CONCERT POUR PETITES ET GRANDES OREILLES



IL EST QUESTION...



D'UN CROQUE-MITAINNE MANGEUR D'ENFANTS
DE FRANGIN ASSASSIN
ET DE CALINS DE MAMAN...



D'UN PETIT PRINCE APPRIVOISÉ
D'UN ENFANT EXILÉ
ET DE PARENTS AGACÉS.

IL EST QUESTION DES MONSTRES,
CEUX DE LA NUIT ET CEUX DE LA VIE.



ET DE TOUS CES HÉROS QUI NOUS FONT DEVENIR GRANDS.



ÇA RACONTE L'ENVIE
QUAND ON EST PETIT
D'ALLER PÊCHER LES ÉTOILES.



ET DE CELLE,
QUAND ON EST PLUS GRAND,
DE PRENDRE LA VIE
À REBrousSE-POIL.





DIFFUSION

MELANIE MONTAUBIN 06 70 79 44 37

ELODIE GENDRE 06 10 20 30 45

REGIE TOURNEE - REGIE GENERALE

ELODIE GENDRE 06 10 20 30 45

ADMINISTRATION

L'IMAGINABLE 15 RUE DE LA MAIRIE 86370 VIVONNE

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/OSCARFOUTRIO](https://www.facebook.com/oscarfoutrio)

WWW.OSCARFOU.COM - CONTACT@OSCARFOU.COM

