



CIRCO AEREO
· JANI NUUTINEN ·



Un cirque

plus juste

CIRQUE D'OBJETS

UN CIRQUE

PLUS JUSTE

CRÉATION
2007

Maître du théâtre d'ombres, illusionniste, manipulateur d'objets, cet artiste singulier à l'univers inclassable ne s'embarrasse d'aucune convention, ni de matériel sophistiqué. Artisan du merveilleux, jongleur de l'ordinaire, il partage avec le public des moments de vie intimes et surprenants.

Ce cirque est l'œuvre d'un seul personnage. C'est un moment d'intimité entre un artiste et son public, dans l'obscurité d'une petite piste, des lueurs de lumière et des ombres. Une bougie s'allume. La silhouette d'un homme apparaît.

Sous ces lumières artisanales, le spectateur découvre une ribambelle d'objets de rien du tout. Il est emporté vers l'amour du détail, de surprise en surprise, tout un cirque se construit à partir de ces choses peu spectaculaires.

On retrouve la fascination de Jani pour la scénographie et le jonglage au travers de l'objet. Il détourne les objets usuels ou inventés pour emmener le spectateur au-delà de ses repères et le surprendre. Dans ses mains les objets ont le rôle principal et racontent des histoires merveilleuses totalement décalées de l'ordinaire.

L'intimité qui s'installe entre l'artiste et son public est favorisée par le travail sur l'éclairage. La lumière et l'ombre deviennent des outils de jonglage. Les éclairages sont construits au fur et à mesure pour mettre en lumière indépendamment chaque moment du spectacle.

Lors de son arrivée en France en 1999 Jani Nuutinen est tout de suite conquis par la chanson française. "Un cirque plus juste" rend hommage à Barbara à travers le son rétro d'un magnétophone. La bande son n'est pas entièrement enregistrée, le transistor en direct dicte le rythme et l'ambiance d'un moment clé du spectacle, différent à chaque moment du spectacle.

JANI NUUTINEN/
CIRCO AEREO

Jani Nuutinen est un artisan du cirque finlandais : manipulateur d'objets, mentaliste et bricoleur insolite de spectacles, décors et chapiteaux. Il est arrivé en France en 1999 et il est entré au Centre National des Arts du Cirque d'où il est sorti diplômé avec les félicitations du jury en 2001. En 2005, il a reçu Le Prix d'Art de l'État en Finlande et en 2012 Le Prix Cirque de la SACD.

En 1996 Jani Nuutinen a créé la compagnie Circo Aereo avec Maksim Komaro en Finlande. Circo Aereo est la première compagnie de cirque contemporain en Finlande. Depuis fin 2001, la compagnie s'est établie en France également et est dirigée par Jani Nuutinen où il poursuit sa recherche et ses créations autour du cirque et de la magie sous ses chapiteaux et dans des lieux atypiques. Chaque fois en essayant de créer une expérience de plus en plus originale et surprenante pour les spectateurs.

Circo Aereo a été le principal facteur contribuant à la renommée du cirque contemporain finlandais internationalement.

Aujourd'hui Circo Aereo compte presque 30 créations à son actif et ces spectacles ont été joués dans presque 30 pays en Europe, Asie et en Amérique du Nord et du Sud.

TECHNIQUE

Un cirque plus juste est un spectacle qui se joue en circulaire sur un plateau de théâtre ou dans une salle d'un seul niveau. L'espace doit être occultable.

Le public est assis au plateau sur un gradin tout autour de la piste en circulaire. Il faut au moins une arrivée électrique de 16A, une loge avec toilettes et un point d'eau. L'équipe arrive à J-2 soir.

Le montage du décor et du gradin se fera J-1 avec 2 techniciens en plus durant 8 heures. Il faut un espace minimum de 10 mètres de diamètre, sur le plateau de théâtre ou dans la salle, avec deux entrées/sorties opposées l'une de l'autre. Le démontage se fait à l'issue de la dernière représentation.

Le spectacle peut être joué 2 fois dans la même journée avec 3 heures de pause entre les représentations.

Pour avoir une fiche technique détaillée il faut contacter Nathalie Flecchia, administratrice de la compagnie.



CONTACT DIFFUSION

Anaïs Longiéras
06 23 53 15 41
circoaereo@gmail.com

CONTACT

Nathalie Flecchia/Circo Aereo
06 58 95 72 11
diffusion@circoaereo.net
1 bis, place d'Aine
87000 Limoges

CONTACT TECHNIQUE

Jani Nuutinen/Circo Aereo
06 19 13 51 03
jani@circoaereo.net

Un cirque plus juste

Spectacle en circulaire en salle sur plateau

Durée : 45 minutes

Jauge : 134 places

À partir de 7 ans

Conception du spectacle/mise en piste/
scénographie/lumières/interprétation:
Jani Nuutinen

Conseil artistique : Roland Shön

Montage son : Guillaume Dutreux

Réalisation costumes : Agathe Descamps

Régie générale, administration : Nathalie Flecchia

Diffusion : Anaïs Longiéras

Production : Circo Aereo

Coproduction : Le Sirque PNC Nexon

Nouvelle Aquitaine/L'Agora – Centre

Culturel PNC Boulazac Aquitaine/La

Fabrique – Scène Conventionnée de Guéret

Soutien : Ministère de la Culture – DMDTS/
Fondation Beaumarchais – SACD (aide
à l'écriture)/Espace Périphérique, Parc
de la Villette – Ville de Paris/Regards et
Mouvement – Hostellerie de Pontempeyrat/
La Pleïade – Ville de la Riche