

# Premier opéra de Claire Diterzi à Orléans

## Puisque c'est comme ça... à la Scène nationale

Spectacle tout public conçu par Claire Diterzi, *Puisque c'est comme ça je vais faire un opéra toute seule* met en scène une adolescente déterminée à réaliser ses rêves musicaux. La Scène nationale d'Orléans en propose trois représentations les 24 et 25 octobre.

Recluse dans sa chambre, Anja Karinskaya, jeune adolescente russe, imagine qu'elle va devenir une grande compositrice contre l'avis de son entourage, et donne forme sur le vif à sa première création : un opéra pour une seule interprète.

Avec une saisissante expressivité, empreinte de légèreté, la soprano Anaïs de Faria prête corps et voix à cette héroïne drôlement absolutiste. En résulte une pièce au large spectre musical et à la savoureuse liberté de ton.

Autrice-compositrice-in-



**ROCK.** Un seul en scène dont l'audacieuse singularité s'affirme dès son titre. PHOTO JEAN-MARC LOBBÉ

terprète très active dans le champ du spectacle vivant, Claire Diterzi - déjà

invitée à la Scène nationale par le passé avec *Rosa la rouge* (2010), *Le Salon*

*des refusées* (2013) - s'aventure pour la première fois sur le versant d'un théâtre adapté aux enfants, persuadée que « les colères d'enfants, loin de n'être que des caprices, sont d'immenses puissances de réinvention ».

Accents d'épopées et cavalcade d'orchestre tissent ainsi, avec douze voix d'oiseaux, un somptueux tapis sonore autour d'une unique interprète. Et la jeune Anja de convoquer les fantômes du passé, son folklore ancestral, le riff des guitares électriques de ses idoles contemporaines et projette une héroïne à son image : désobéissante, fouguese, et créatrice. ■

➔ **Orléans.** Mardi 24 octobre à 19 heures, mercredi 25 octobre à 14 h 30 et 19 heures au théâtre d'Orléans (salle Vitez). Durée : 45 minutes. Tout public à partir de 5 ans. Tarifs : Tarifs de 5 à 20 € (10 € avec la Carte). Tél. 02.38.62.75.30.