



Contacts : Laetitia 06 77 03 87 27

obec.legroupe@gmail.com

www.obec.fr - [Facebook/ô Bec](#)

Cie les Infinis Qui S'Emboîtent./ Cie Okazoo



ALTARES DESIGN
PRINT & WEB



Pourquoi ô Bec ! ... ?

Il y a la douceur de l'oiseau lissant ses plumes.

La tendresse du bec à la Québécoise.

La puissance de celui qui sculpte le vieux chêne, ou harponne le poisson.

Et surtout l'envie de « l'ouvrir », d'interpeller, de dialoguer...



Intention...

Parfois un coup de vent chamboule le quotidien et nous colle au cœur des personnages atypiques, extraordinaires, attachants.

Ces rencontres nous forgent et gravent en nous des mots éternels : amour, humour, révolte, folie, partage, espérance...

Les textes racontent leurs histoires et la notre en transparence.

ô Bec ! C'est juste des chansons, parfois engagées, déjantées, toujours pleines d'humanité histoire d'éclairer la parole et chasser les petites haines de nos vies ordinaires.

L'univers musical est très ouvert, en appui sur le texte. Des couleurs rock, folksong dominant, parfois teintées de blues. On bascule de chansons intimistes à climat, à des ambiances plus rythmées ou drôles.

A rebrousse plumes, ça se veut tranchant, décalé, tendre, avec ou sans prise de becs.

A chacun de démêler le vrai du faux, le rêve du réel, ou de laisser faire le vent...



Pour la petite histoire...

ô Bec ! est né en 2017 autour des mots et de la voix de Didier Dubreuil, des guitares d'Alexandre Griffiths et de la basse d'Anicet Debien.

Tous compositeurs et musiciens...

Eric Pelletier les rejoint en 2018 aux percussions.

Une complicité construite au fil de leur parcours avec le groupe Les Dièses qui, après plus de 16 ans, a arrêté l'aventure (7 albums, tournées internationales...).

ô Bec ! a construit son nid dans l'univers de la création et de la chanson à texte. Après une trentaine de concerts (France, Belgique) et le premier album, les voilà sur la route.

A coups de bec, de guitares, de crayon ; ô Bec ! distille aujourd'hui ses textes et petits mots... libres comme l'air !

Didier Dubreuil
Auteur Compositeur
Crobardeur
Chant Guitares

Alexandre Griffiths
Compositeur
Guitares Percussions Chant

Cyprien Brosset
Basse & contrebasse

Eric Pelletier
Batterie & percussions



ô Bec ! sort de sa coquille...

Jusqu'à l'été 2017 :

Écriture / création musiques / répétitions

Points de rencontre réguliers avec les médias et les diffuseurs, dans la confiance des premières chansons, en partenariat avec France Bleu Poitou.

Enregistrements maquette 5 ou 6 chansons.

En parallèle création de la com, de l'univers visuel et d'un site internet.

Septembre - octobre 2017 :

Résidences scènes en septembre en partenariat avec La Margelle à Civray (86).

Depuis Octobre 2017 :

Première tournée en trio dans toutes sortes de lieux, des théâtres aux petites salles chansons... même minuscules... pour nous muscler les ailes.

Février 2018 :

sortie d'un CD EP 6 titres pour la promotion et diffusion.

Printemps 2018 :

Résidence pour l'arrivée des percussions d'Eric Pelletier et création lumières en partenariat avec CAP SUD (Centre d'Animation Poitiers Sud) et Carré Bleu (Centre d'Animation des Couronneries – Poitiers) et concerts.

Novembre 2018 :

Enregistrement du premier album.

Depuis 2019

Concerts et tournées au long cours...



Mars 2019

Sortie nationale de l'album « de nature »

Distribution : Differ-Ante

[En écoute ici](#)

ô Bec ! dans la presse...

« *Toujours juste tant dans l'écriture que la musique, le trio alterne aisément entre chansons engagées et légères. Difficile parfois de se séparer d'une mélodie qui s'est imprimée dans notre tête.* » - [A lire en intégralité ici](#)

Julie Desbois, Le Courrier de l'Ouest - Parthenay

« *Ces oiseaux d'Ô Bec ! n'en sont pas moins là pour aussi donner des coups de bec dans les sujets d'actualité. Et tout ça en textes et musiques originaux, où transpire l'amour de l'humanité, l'envie de rencontre. On leur ferait bien un bec avant de partir pour les remercier de ce bon et beau moment musical.* » - [A lire en intégralité ici](#)

Anne Richoux, La Nouvelle République - Blois

« *Au gré des résidences de créations (...) les quatre musiciens ont rassemblé la matière. Puis ils ont ancré dans des mélodies et des mots habilement ciselés, ce qui fait notre vie à tous.* » - [A lire en intégralité ici](#)

Claire Brugier, Le 7 hebdo - Poitiers

« (...) *autour de titres forts et beaux comme Fable sociale, le Roncier (bel hommage à Barbara) ou encore le très entraînant Jours de fête. Sans doute assumées, les références à Thiefaine ne sont jamais loin mais font bien d'ô Bec ! un groupe qui vole maintenant de ses propres ailes (...)* » - [A lire en intégralité ici](#)

Delphine Léger - Centre Presse – Poitiers

« *Les textes nous saisissent par leur musicalité. L'équilibre est là, sur le fil des émotions. [...] La tête dans les étoiles et les pieds sur terre.* » - [A lire en intégralité ici](#)

Chris Auziak - FrancoFans – Février 2019

« *Leur répertoire, composé de chansons à texte engagées, s'inspire de l'actualité et de la vie quotidienne et correspond bien à leur désir : celui d'ouvrir leur bec et de prendre la parole comme le nom du groupe l'indique* ». [Reportage à visionner ici](#)

Isabelle Hirsch – France 3 Nouvelle Aquitaine – Mars 2019

Album « de nature.... » disponible à l'écoute et en téléchargement sur les plateformes musicales



Contacts : Laetitia 06 77 03 87 27

obec.legroupe@gmail.com

www.obec.fr - [Facebook/ô Bec](#)

Cie Les Infinis Qui S'Emboîtent / Cie Okazoo